

# Kunstwerke mit Triton Acryl Glanz



Mit freundlicher Unterstützung von C. Kreull

## **Benötigtes Material:**

Keilrahmen in passender Größe,  
Triton S Acryl in weiß, gelb, rot, und schwarz

## **Benötigtes Werkzeug:**

Schablonierpinsel und  
Borstenpinsel,  
Malpalette

# Gestaltungsvorschläge



## COOL ELEGANCE

Kühle Türkis- und Blautöne sorgen für ein stimmungsvolles, winterliches Ambiente in Wohnräumen. Die Kombination aus Triton Farbtönen mit Glanzeffekt und den matten Triton-Farbtönen verleiht dem Bild eine Tiefendimension, welche die weiß-silbrigen Blüten besonders zur Geltung bringt.

## SUMMER FEELING

Gestaltet in Gelb- und Rottönen bringt dasselbe Motiv Sommerfrische in jeden Wohnraum.



# Anleitung



1/1

Mit der Gestaltung des Hintergrundes beginnen und dabei die Triton S Gelb und Rot verwenden. Die Farbe auf der Fläche durch überkreuzte Pinselbewegungen verstreichen. Am oberen Rand mit Gelb beginnen (Abb. 1/1), nach unten in Rot übergehen. Solange die Farben noch feucht sind, zügig arbeiten. Die Farben auf der Fläche verteilen und direkt auf der Leinwand miteinander vermischen (Abb. 1/2). Die Seitenflächen des Keilrahmens in der entsprechenden Farbe mitgestalten. Trocknen lassen. Die Trocknungszeit kann durch leichtes Anfönen verkürzt werden.



1/2



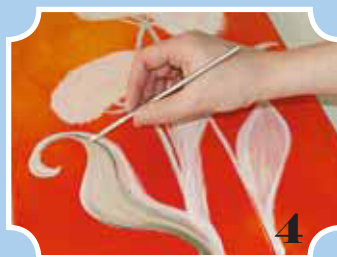
2

Jetzt mit der Gestaltung der Blüten beginnen. Hierfür etwas Triton Weiß auf die Malpalette geben, etwas Farbe mit dem Schablonierpinsel aufnehmen und zunächst die Umrisse der Blüten tupfen, um ihre Größe festzulegen. Dann die Blumen komplett in Weiß austupfen.



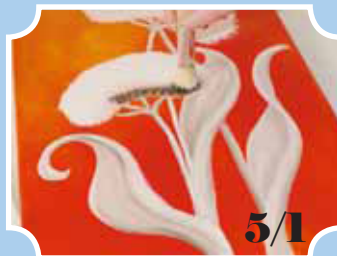
3

Die Blütenstängel und Blätter werden ebenfalls zunächst in Triton Weiß mit dem Pinsel aufgemalt.



4

Für die Schattierung auf die Malpalette etwas Triton Schwarz geben. Mit dem Pinsel an der Schattenseite des Stängels eine dünne schwarze Linie ziehen. Dann mit etwas Weiß direkt übermalen. Dadurch lässt sich der Stängel sehr schön modellieren. Diese Schattierung ebenfalls bei den Blättern anwenden. Hierfür eignet sich der Flachpinsel am besten.



5/1

Weiter geht es mit der Gestaltung der Blüten. Mit dem Schablonierpinsel etwas Triton Weiß aufnehmen und austupfen. Unten an den Blüten mit etwas Schwarz betupfen (Abb. 5/1). Den Schablonierpinsel säubern, gut abtrocknen und nochmals komplett über die Blüten tupfen (Abb. 5/2). Dadurch erhalten Sie eine schöne Farbschattierung.



5/2



6

Um den Blüten noch etwas Farbe zu geben, diese noch ein wenig mit Triton Glanz Rot betupfen.

